CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS
12.º ano de escolaridade
(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Domínios		Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATVA	Compreensão oral / Compreensão Escrita	**Compreender** diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; **Interpretar** atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; **Compreender** um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; **Interagir** na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. **Ler, compreender** textos extensos, literários e não literários; **Identificar** diferenças de estilo; **Interpretar** informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.	20%	- Participação oral na aula: relato, debate, respostas a questões; - Testes integradores das várias capacidades; - Textos de produção do aluno tendo em conta variadas técnicas de escrita.
	Interação Oral / Interação Escrita	**Interagir** com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; **Apresentar e discutir** detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. **Responder** a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	20%	- Participação em atividades de ”role-play", entrevistas; - Testes integradores das várias capacidades.
	Produção Oral / Produção Escrita	**Exprimir-se** de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; **Apresentar** informação de uma forma clara e sequenciada. **Elaborar**, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; E**laborar** textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; **Reformular** o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.	20%	- Apresentações orais (preparadas / espontâneas); - Participação oral na aula: relato; debate; resposta a questões; - Testes integradores das várias capacidades - Textos de produção do aluno tendo em conta o tipo e função do texto.

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhecer realidades interculturais distintas	**Demonstrar** capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; **manifestar** interesse em conhecer as mesmas e sobre elas **realizar** aprendizagens**; relacionar** a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; **demonstrar** capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; **desenvolver** atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; **alargar** conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.	20%	- Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; - Trabalhos de investigação/projeto; - Trabalhos de grupo / pares.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Comunicar eficazmente em contexto	**Demonstrar** abertura para utilizar a língua inglesa num registo apropriado, mesmo que para tal tenha que se expor ao risco, revelando vontade de comunicar em situações reais.	20%	- Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; - Trabalhos de investigação/projeto; - Trabalhos de grupo / pares.
	Colaborar em pares e em grupos	**Mobilizar** competências prévias e **participar** em atividades de par e grupo para atingir o objetivo proposto, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e/ou novas; **interagir** com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo; **planificar** uma atividade de acordo com o tipo de texto e o seu destinatário.		
	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	C**omunicar** online a uma escala local, nacional e internacional; **demonstrar** autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; **contribuir** para projetos de grupo interdisciplinares.		
	Pensar criticamente	**Relacionar** vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente e defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.		
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto	**Relacionar** o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo**; elaborar** trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.		
	Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	A**valiar** os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem; **demonstrar** capacidades de auto-regulação do processo de aprendizagem, refletindo sobre o mesmo e procurar soluções para eventuais dificuldades; **demonstrar** autonomia na pesquisa de informação, compreensão e partilha dos resultados da mesma, utilizando várias fontes; realizar atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de avaliação da aprendizagem.		